## Teknikdiskussion SRS årsmöte 2014

Emanuel Leander, Helsingborg. Sänder via stream

Johan Boiwe, Umeå – för mycket gain, hur får man tekniken lättanvändlig för personer utan utbildning? Stream och FM

Linus Johannesson, Radio LUR, sekreterare tillika teknikansvarig. Vad finns det för program? Fiskar efter system, kompressorer. Radio LUR sänder bara stream.

Mats. Radio AF, Lund. Teknikanvändare. Filip Hansson, datoransvarig. Datorerna är inköpta för 8 år sedan. Sega i klippning. Webb och FM men lämnar FM i sommar. Radio AF har en ny hemsida som har gått väldigt bra att införa både för användare och gäster. Hemsidan

Fredrik, K103. Ej tekniker. Men problematiskt att folk inte kan tekniken. Sänder FM och webb.

Mattias Leidevall, DUR. Inga tekniska problem pga. Utbildningen. De som är aktiva är intresserade av radioteknik. Bara stream. Använder RCS.

Kevin Davidsson, DUR. Eventuellt nya datorer i sommar. Deras teknik sponsras av skolan. Behöver inte använda pengar till inköp av teknik.

Deniz, SCR. Gammal teknik. Mickarna har ex. inte fungerat periodvis. Kompressorn störde ljudet så de plockade bort den. De vill investera i en ny kompressor.

Elias Gustafsson, Radio Campus. Teknikansvarig, examinerad ljudingenjör. Studion fungerar till stora delar men allting skulle kunna förbättras. Är intresserade av ett kontinuerligt samarbete med SRS. Kunskapsdatabas.

Hannes Björkbacka, Radio Campus. Sänder FM och webb.

Cesar Welander, K103. Har varit totalt kaos men har börjat styra upp och föra loggar. Kontinuerligt arbete med teknik. Alla sändare ska inte behöva sätta sig in i varje del utan allting ska finnas dokumenterat. Den som kommer efter ska kunna ha en chans att sätta sig in i det som behövs. Har varit med och gjort backuper på hemsida, datorer.

## Kompressorer

Radio DUR har inga externa kompressorer utan en inbyggd, digital kompressor.

En kompressor trycker ner den elektriska signalen på en mikrofon. Man kan ställa in hur ”hårt” den ska trycka ner ljudet. Har du en dålig ”ratio” och kompressorn justerar ljudet kan det bli sämre ljud. DUR har en limiter för det syftet som tar bort peakarna.

Det går att kompressera mick-ljudet.

Kan kompressorn vara trasig? Ja, det är möjligt.

Det ni kan göra är att testa köra kompressorn på utljudet (mastern). Då komprimeras även musiken men det går att leva med.

## Beslut

Dokumentation av lokalföreningarnas teknik och system.

Vi bör upprätta ett QandA-forum som det går att finna information i. En facebook/e-mailkonversation kan vara att föredra.

Att varje station ritar upp ett schema över ljudets väg från början till slut.

De delar vi vill kartlägga (alla mailar in) är:

* Sändningssystem – Mjukvara (schemaläggning, uppspelning, redigeringsprogram, stream, spelare, statistik)
* Studion – fysisk teknik (mickar, mixerbord, mastlänk, kompressor/limiter/effekt, ljudkort
* Podcasts – distribution (mjukvara), redigering,
* Hemsida – lagring, system (wordpress),
* Portabelt sändningssystem (intervju/reportage, utesändningar)

Piwik – statistikloggar för Icecast

## Centraliserade funktioner

Gemensamma sändningssystem – SRS har

Gemensamt uppladdnings/host av poddar

## Till styrelsen

Bjuda in STIM till möte och berätta vad som gäller!

Behöver vi klippa bort musik?

## Automatisk inspelning

Spelar in pratorna bara

Spelar in streamen (SAM Broadcaster)

## Vad gör man om streamen går ner?

Fjärrskrivbord och andra fjärrstyrningsmöjligheter

RCS har 24/7-support

De flesta har olika manualer

## Använder ni TuneIn?

TuneIn Amplifier loggar statistik

## Idé presenterad av Emanuel

Samla streamarna på studentradion.se – som vårt egna TuneIn Radio.

## OHM Studio

Redigeringsprogram som fungerar som google drive – autouppdateras online när du klipper.

## Gemensam nedladdningsportal

Där skivbolagen kan ladda upp all musik – centralt, alla har tillgång

Ljudeffekter?

Kolla in musikplattformen PlayMPE för jämförelse/inspiration

## Utbyten

Sända program hos varandra

Nyheter osv. Kan vara en bra grej med en gemensam nedladdningsportal

## Diskussion kring podcasts

Enkla lösningar för hur man går till väga.

Facebookgrupp, manual

Question and Answer